



МІНІСТЕРСТВО
КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ

УЦКА
UKRAINIAN CENTER FOR
CULTURAL RESEARCH



ICP
Institute of Cultural Policy

МАЛІ МІСТА



ВЕЛИКІ ВРАЖЕННЯ



ІДЕЯ ПРОЕКТУ:

ГО «Інститут культурної політики» (м. Вінниця)



ВИКОНАВЦІ ПРОЕКТУ:

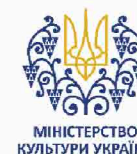
Український центр культурних досліджень



Асоціація міст України



Проект впроваджено за фінансової підтримки
Міністерства культури України



ВІТАЛЬНЕ СЛОВО

Минулого року завдяки реалізації проекту «Малі міста – великі враження» ми розпочали культурне відродження малих міст України.

У 2018 році з успіхом пройшли вісім великих фестивалів, які перетворили містечка Гадяч Полтавської області, Тростянець Сумської області та Чугуїв Харківської області на провінційні столиці театрального та музичного мистецтва і живопису.

Ми нагадали всім, що всесвітньо відомий Ілля Рєпін – великий український художник, а Петро Чайковський найкращі твори написав в Україні. Олена Пчілка, мати Лесі Українки, створила український дитячий театр в Гадячі та написала багато театральних творів українською мовою для дітей.

Ми повернули життя в «Культурний барбакан», розташований в столиці студентства – Острозі Рівненської області, вивчали урбаністику і екологію в унікальному місті Славутич та шукали шляхи культурного розвитку для Шарівки.

Ми пізнали гастрономічне розмаїття Вилкове Одеської області через традиції частування та повернули Тульчину Вінницької області славу столиці «Щедрику», перетворивши центр міста на галерею сучасного мистецтва просто неба.

Ми встановили 4 рекорди України та подарували враження більше 100 тисячам глядачів.

«Я хотів би побажати, щоби таких великих вражень у таких прекрасних маленьких містах по всій країні було все більше» – зазначив Прем'єр Міністр України Володимир Гройсман, вітаючи глядачів у місті Тульчин.

МАЛІ МІСТА – ВЕЛИКІ ВРАЖЕННЯ ВСЕ ТІЛЬКИ ПОЧИНАЄТЬСЯ!

Ірина Френкель,
директор Українського центру культурних досліджень

Олександр Слобожан,
виконавчий директор Асоціації міст України

КІЛЬКІСТЬ ЗАЯВОК



«Культурний барбакан»
Місто Острог Рівненської області



Міжнародний фестиваль
кіно і урбаністики – 86»
Місто Славутич
Київської області



Фестиваль
«Чайковський - FEST»
Місто Тростянець Сумської області



«Рспінський пленер»
Місто Чугуїв
Харківської області

158 проектів

22 фіналісти

8 переможців



Відкриття
«Леонтович
арт кварталу»
та Меридіан «Щедрик»
Місто Тульчин
Вінницької області

Гастрономічний
фестиваль
«Дунайські
гостини»
Вилківська ОТГ
Одеської області



«Культурний
хакатон»
Село Шарівка
Харківської області

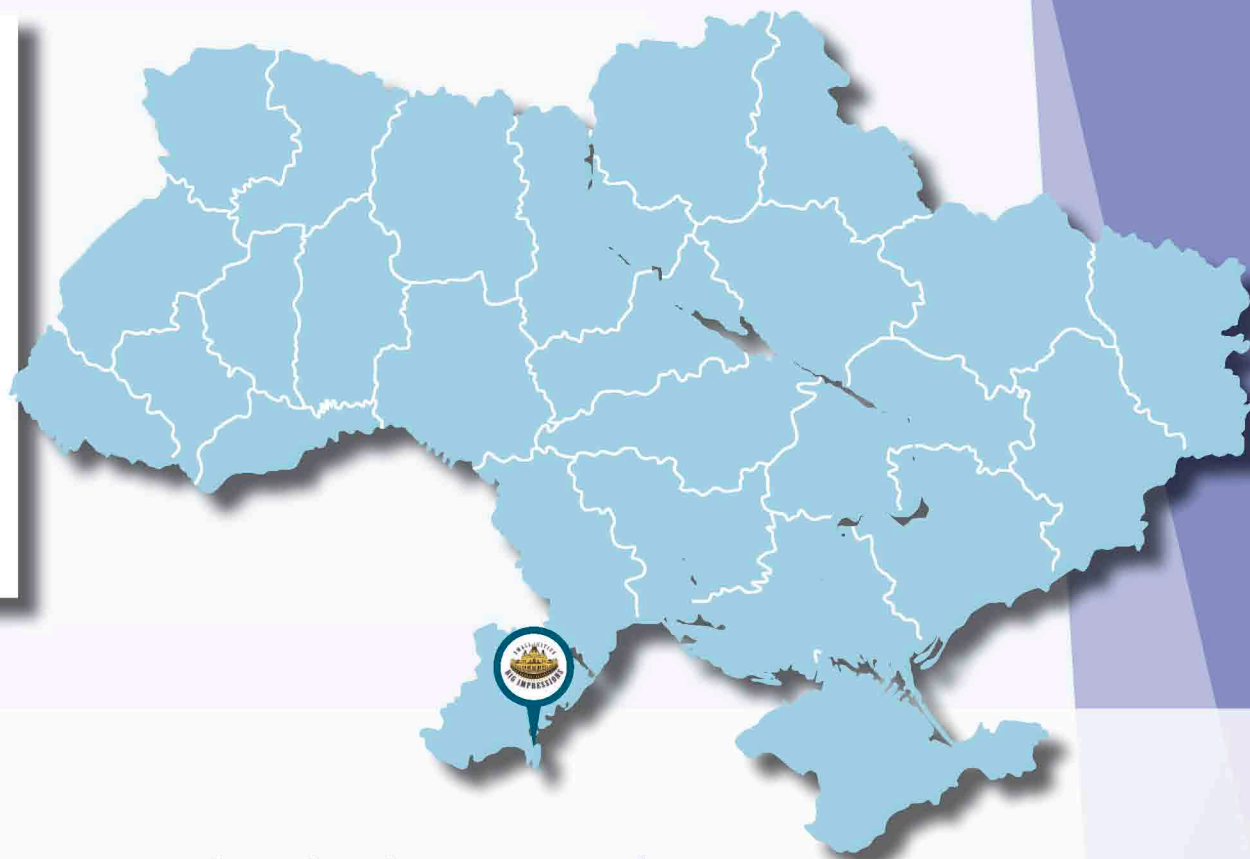


«Фестиваль
молодих театрів»
Місто Гадяч
Полтавської області

ГРАФІК ПРОЕКТІВ

План реалізації проекту **МАЛІ МІСТА – ВЕЛИКІ ВРАЖЕННЯ**





ВИЛКОВЕ

Вилкове – столиця українського екопродукту, візуалізації музики на берегах Дунаю. Гаслом фестивалю стає вислів: «Мандруй за смаком!».

Фестиваль «Дунайські гостини» – велика подія, яка через мистецтво кулінарії презентувала всю кольоровість Бессарабії і нашої країни в цілому. Фестиваль покликаний розповісти гостям про різноманітність культури краю, де переплелися традиції багатьох народів південно-східної Європи, та навчити розуміти один одного.

Старовинні церкви, канали унікальної «української Венеції», «Нульовий кілометр» та справжня рисова плантація, все це зустрічало гостей фестивалю з привітним теплом.

На заході був встановлений рекорд України із приготування найбільшого об'єму рибної юшки за особливою місцевою рецептурою.







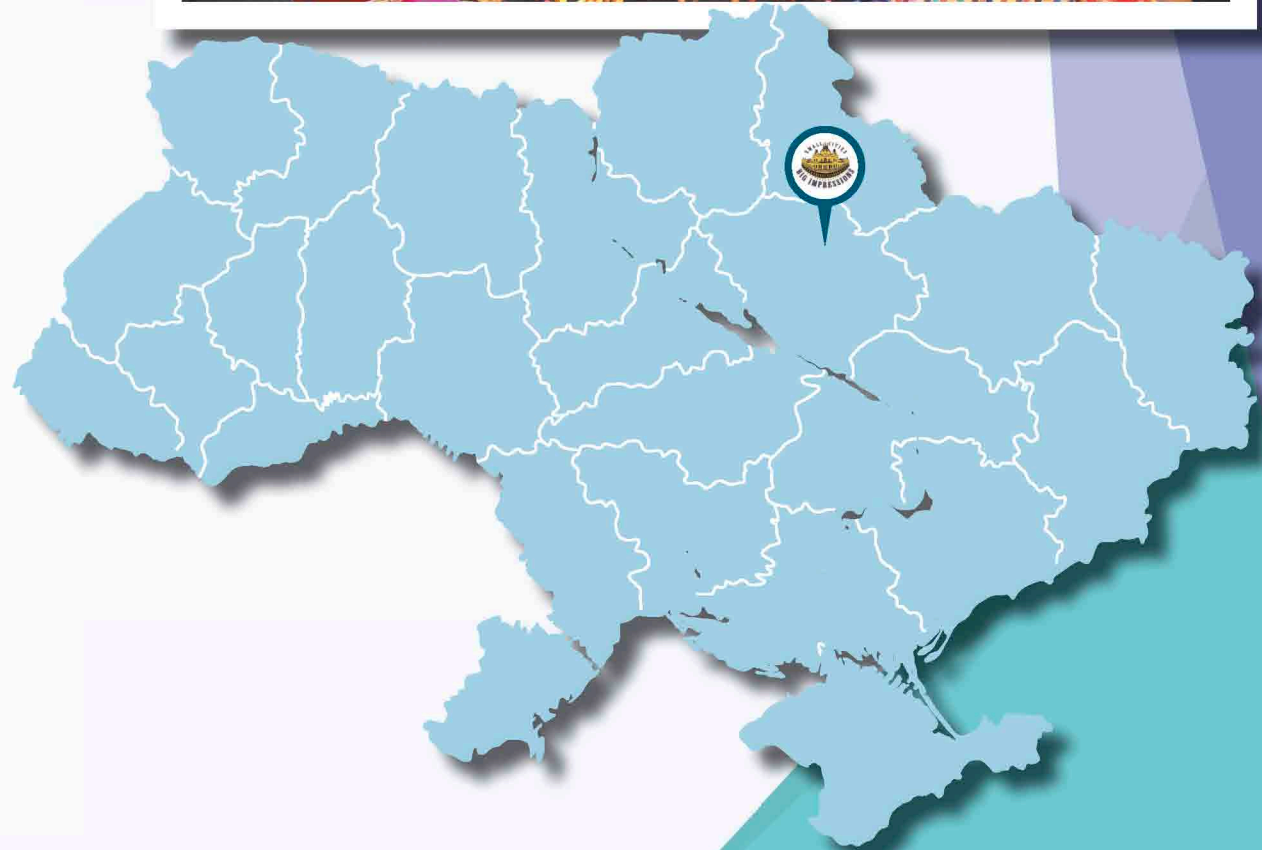
ФЕСТИВАЛЬ МОЛОДИХ СУЧАСНИХ ТЕАТРІВ ГАДЯЧ –МАЛЕНЬКА СТОЛИЦЯ ВЕЛИКОГО ТЕАТРУ

Доброзичлива маленька столиця великого театру, з радістю відкриває вам свої обійми.

Немов перлина Полтавської області, Гадяч дивує гостей і жителів міста своїми мальовничими краєвидами та нагадує, як називала свій рідний край Леся Українка: «найукраїніша».

В місті, де мати Лесі Українки створила український дитячий театр і писала п'єси для дітей, було створено публічні простори, пов'язані з героями Олени Пчілки.

Головною особливістю фестивалю є не тільки розважальний, а й навчальний та інформаційний характер події. Участь у фестивалі дасть можливість ознайомитись з історією і досягненнями Гадяцького коледжу культури і мистецтв ім. І. П. Котляревського, взяти участь у майстер-класах та обговореннях, обмінятись досвідом.









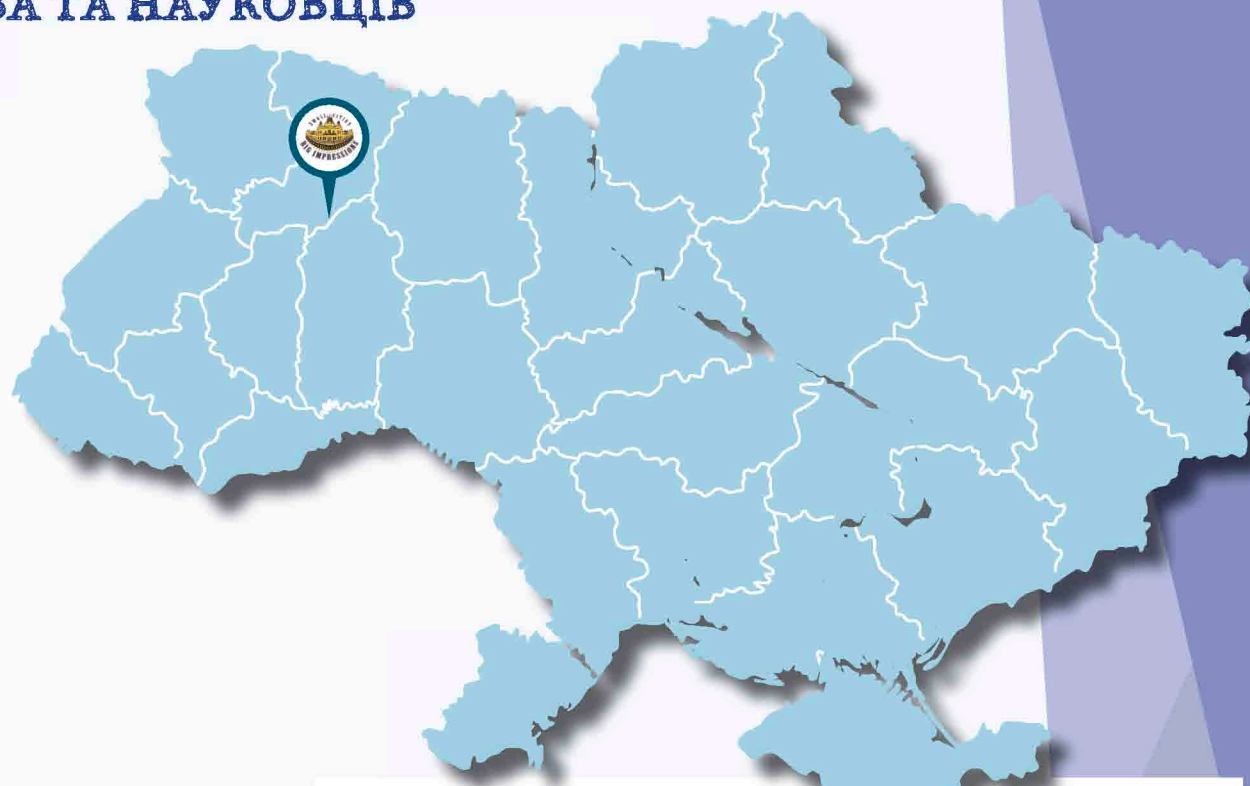
КУЛЬТУРНИЙ БАРБАКАН ОСТРОГ – СТОЛИЦЯ СТУДЕНТСТВА ТА НАУКОВЦІВ

Молодіжний фестиваль, який є локацією-стимулом розвитку культурної громади, проводився для порятунку від руйнування пам'ятки архітектури національного значення другої половини XV-початку XVI ст. Татарської надбрамної вежі (башти).

В Острозі встановили черговий рекорд України в категорії «Масові заходи».

«Всередині вежі буде облаштований амфітеатр, проходилимуть не лише художні виставки, а й концерти, покази фільмів» (Олександр Шикер, голова міста Острог).

«Культурний Барбакан» слугуватиме і громадським простором для спілкування різних груп населення, що дозволить налагодити комунікацію між різними соціальними та культурними пластами громади.







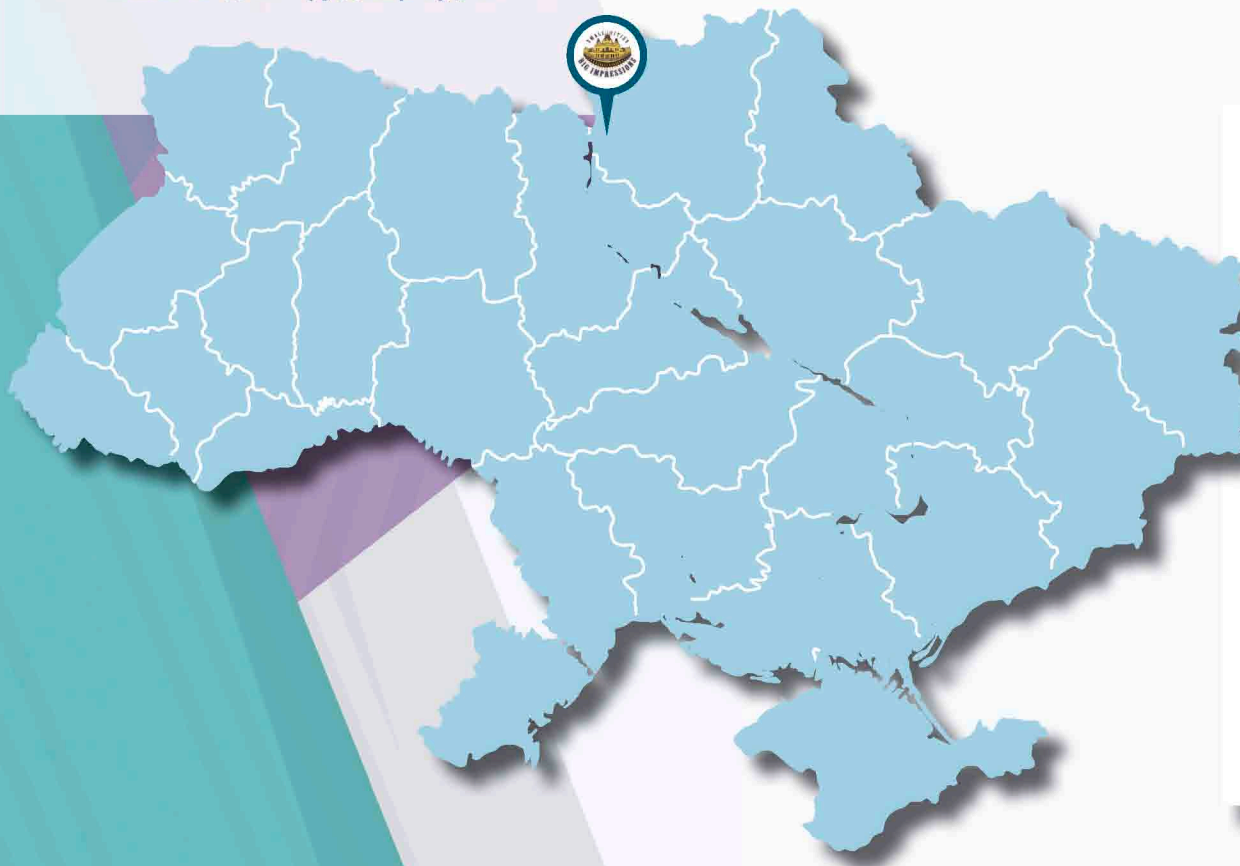


МІЖНАРОДНИЙ ФЕСТИВАЛЬ КІНО ТА УРБАНІСТИКИ «86»

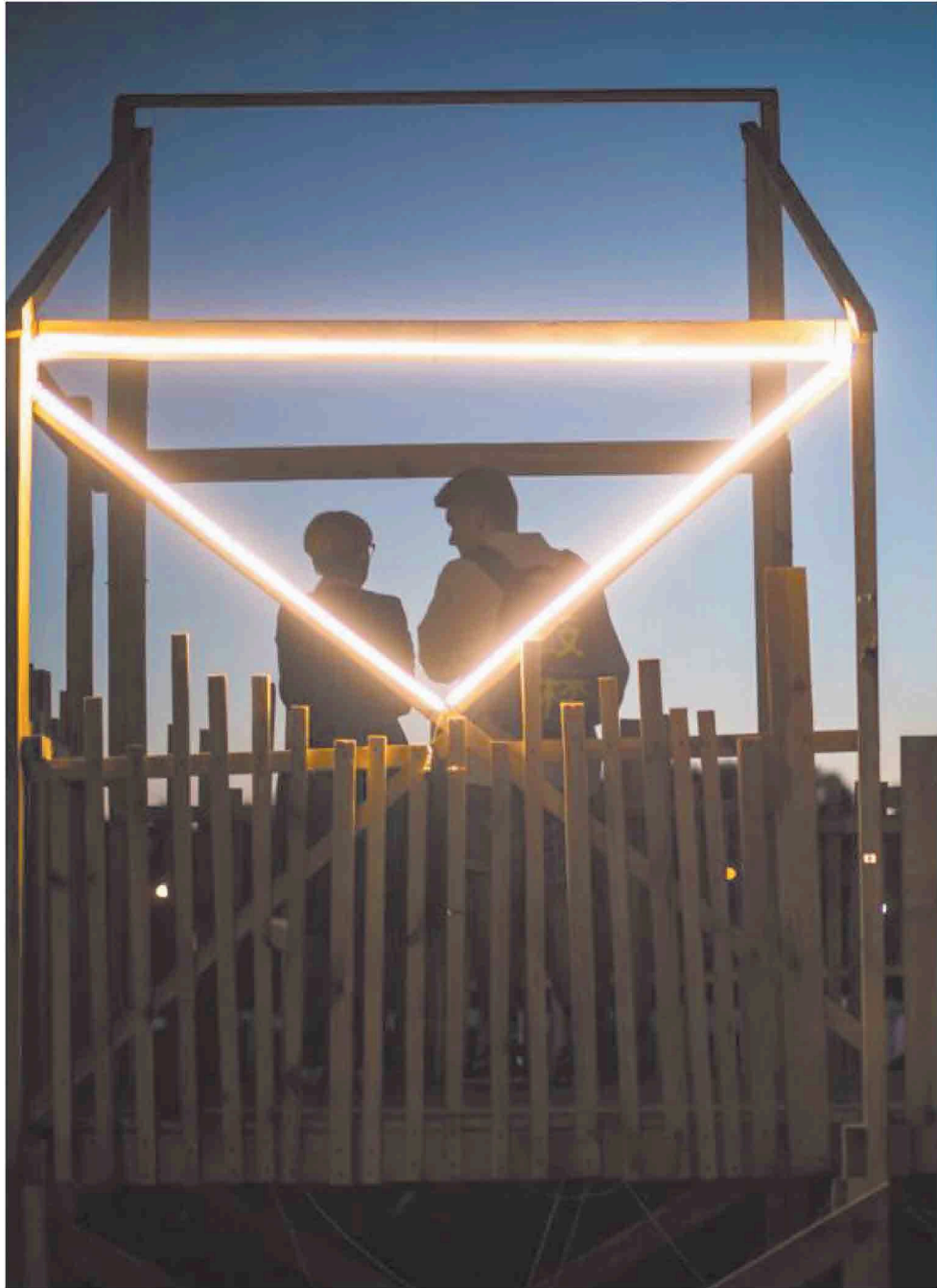
Славутич – місто культурного різноманіття урбаністичної архітектури. Фестиваль документального кіно на тему урбаністики, енергетики та екології, гасло якого – «Щось невловиме».

Молоде місто із сумною причиною появи (вибух на четвертому реакторі Чорнобильської АЕС), але, в той самий час, оптимістичне, креативне та життєрадісне.

Урбаністична резиденція – мистецькі та урбаністичні дослідження дев'яти резидентів, які представили 8 проєктів та інсталяцій (вежа для спостереження заходу сонця, уявний міст, хвилястий навіс для фудкорту).

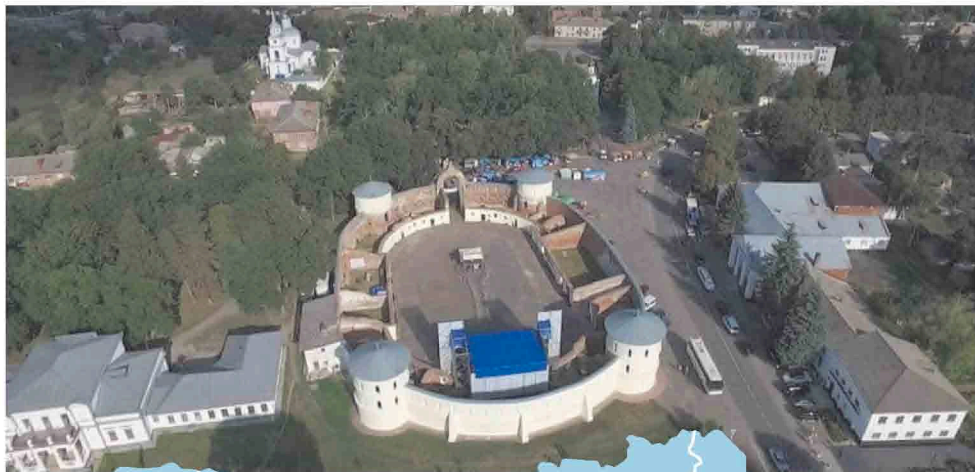








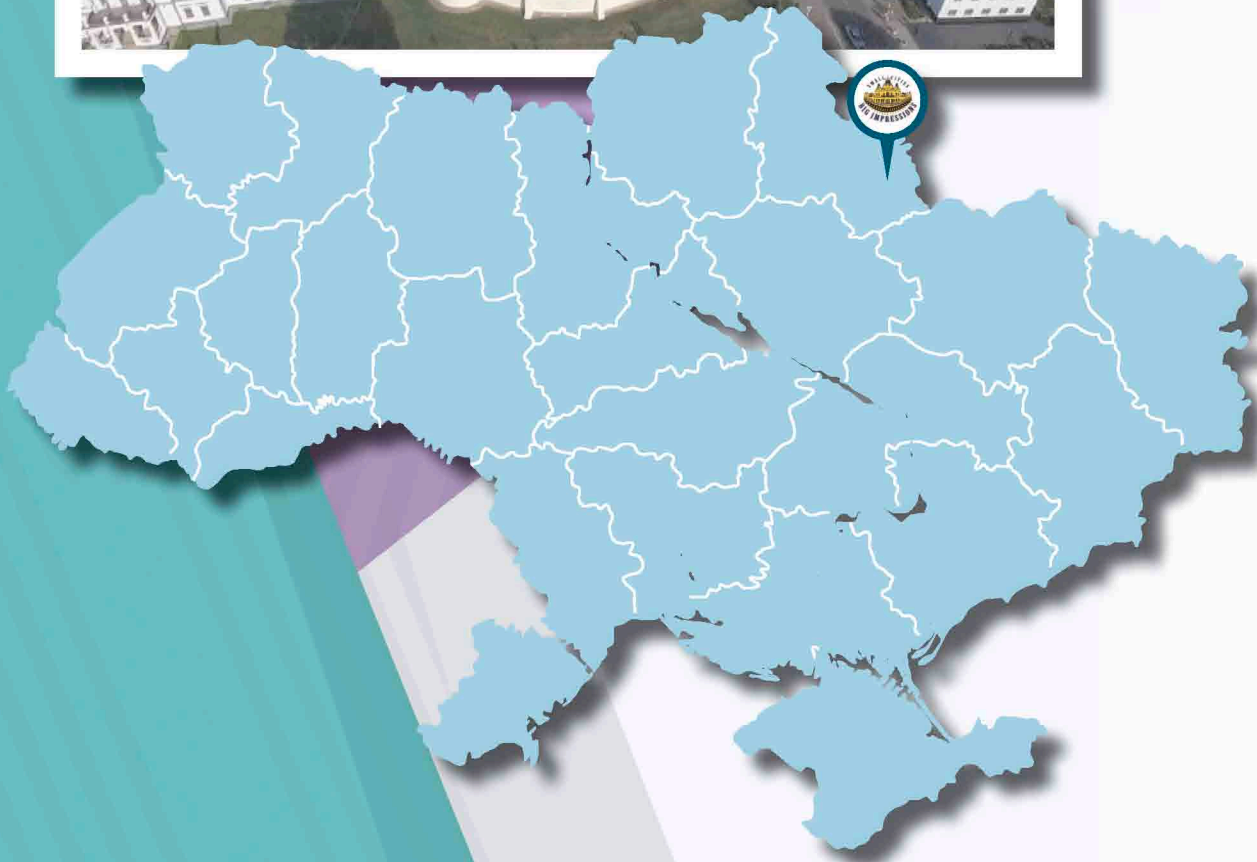
ФЕСТИВАЛЬ «ЧАЙКОВСЬКИЙ-FEST» ТРОСТЯНЕЦЬ – МІСТО, ЩО НАДИХАЄ І ВІДКРИВАЄ ТАЛАНТИ



«Чайковський-Fest» – фестиваль, що запалює нові зірки та надихає до творчості; фестиваль, що дарує враження, які наснажують на творчість, мрії та дії.

Упродовж трьох днів фестивалю в парку ім. П. І. Чайковського та у фортеці «Круглий двір» лунала класична музика у виконанні камерних та духових оркестрів.

Батьківщина талановитих та працьовитих людей, земля з довгою, насиченою історією (з 1652 р.), яка надихнула студента консерваторії, 24-річного Петра Чайковського, створити свій перший симфонічний твір – увертюру до драми О. Островського «Гроза» у 1864 р.

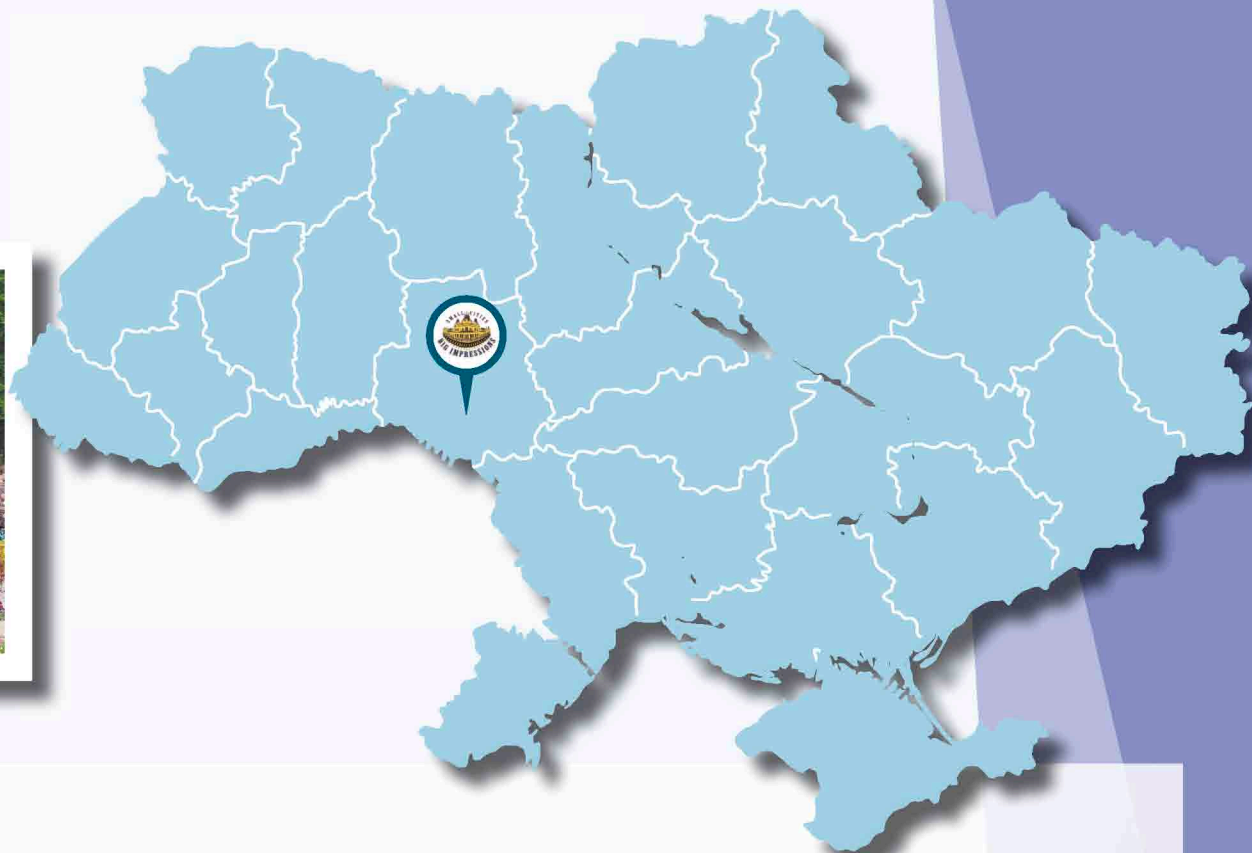








ЛЕОНТОВИЧ АРТ-КВАРТАЛ ТУЛЬЧИН – СТОЛИЦЯ «ЩЕДРИКА»



Місто розкриває свої двері кожному, хто бажає познайомитись зі справжньою Україною. Романтичний період середньовічних замків, захоплючі легенди і блукання загадковими підземними тунелями – все це, немов коралинки зібрані у намисто, які презентують окремі спадщини країни.

Місто, яке пов'язане з такими видатними іменами як: І.Котляревський, О.Пушкін, С.Щ.Потоцький, М.Вовчок, П.Тичина, М.Рильський та ін.

Тулчин – місто видатного українського композитора, класика М. Д. Леонтовича, автора безсмертного «Щедрика», який надихнув на перетворення міста в галерею сучасних мистецтв.

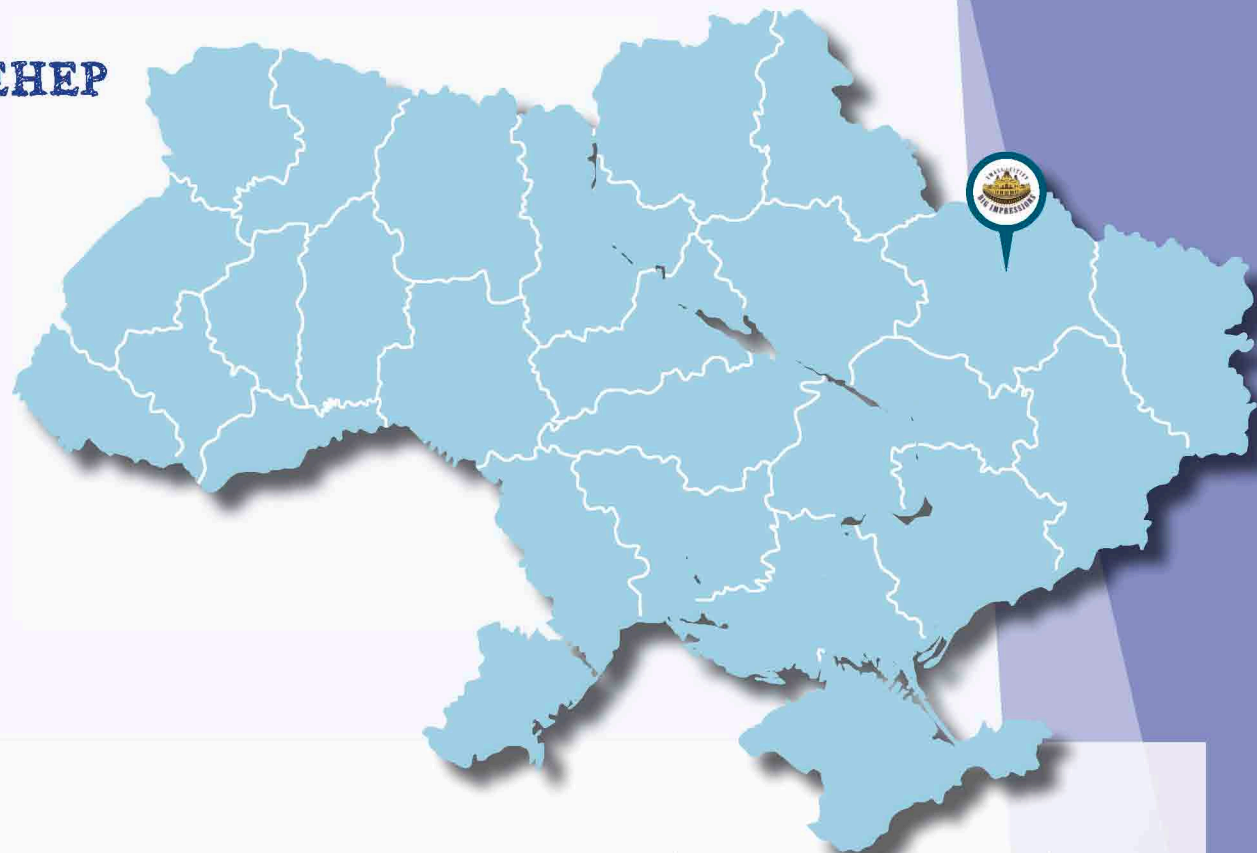
Палац Потоцьких або «Подільський Версаль» – перлина України – найпривабливіша пам'ятка української архітектури у стилі класицизму, будівництво якої здійснювалося за проектом французького архітектора Жозефа Ежена Лакруа. Підземелля палацу досі розбурхують уяву археологів. Подейкують, що у Потоцьких було ціле підземне місто! Проте, скарбів про які склали безліч легенд, досі не знайшли.







МІЖНАРОДНИЙ РЕПІНСЬКИЙ ПЛЕНЕР ЧУГУЇВ – СТОЛИЦЯ ЖИВОПИСУ



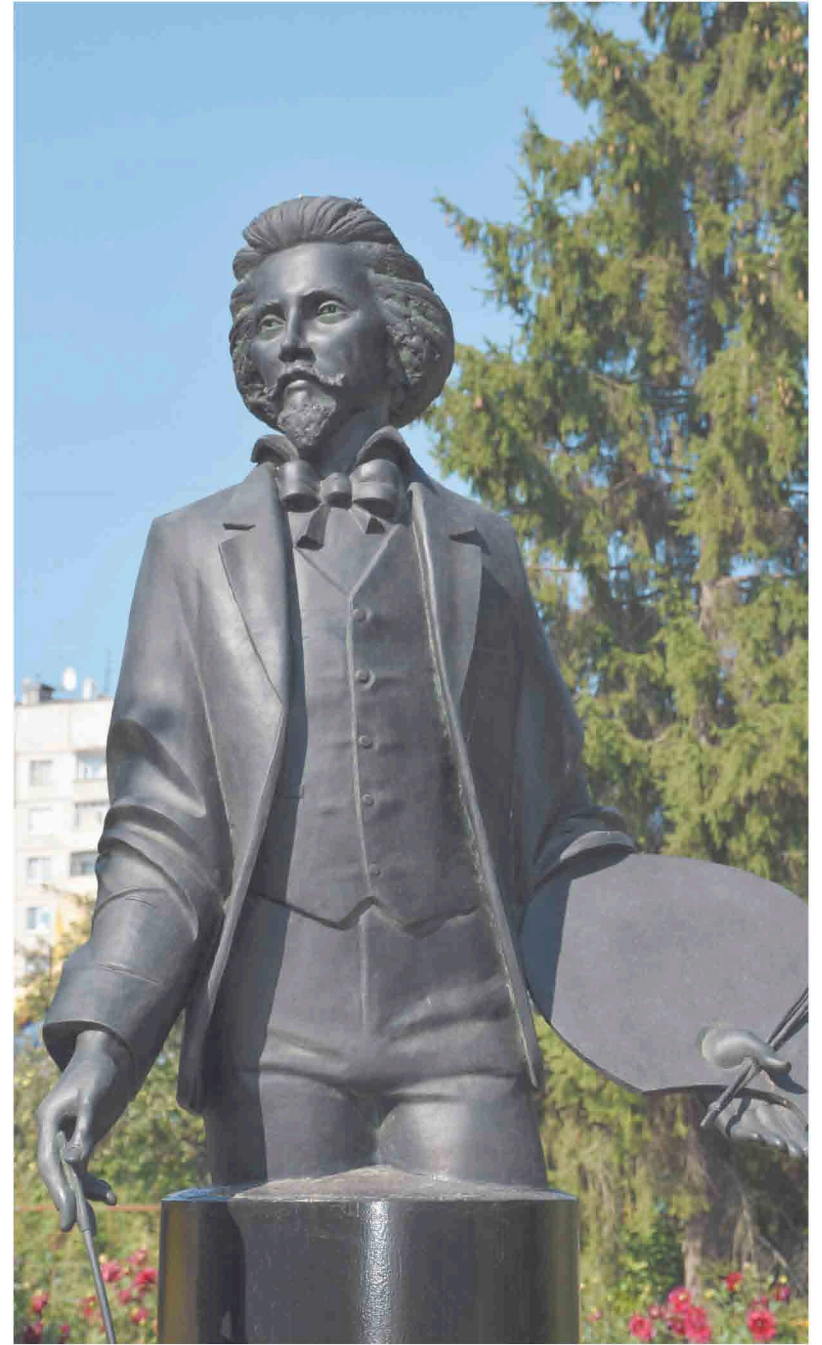
Саме для тих, хто шаленіє від мистецтва, шукає промінь посмішки серед буденності та потребує натхнення, існує затишне місто Чугуїв із чаруючим офіційним гімном міста – «Чугуївський вальс» та офіційним брендом – «Чугуїв – місто твоїх вражень».

«Перетворимо місто в галерею сучасного мистецтва під відкритим небом!» – гасло, яке передає основну мету фестивалю.

Гості міста, в один голос вимовляють: «На чугуївській землі пишеться і дихається зовсім по-іншому!». Мала батьківщина великого митця – Іллі Рєпіна – дарує натхнення всім без винятку.

Під час фестивалю було встановлено два рекорди України:

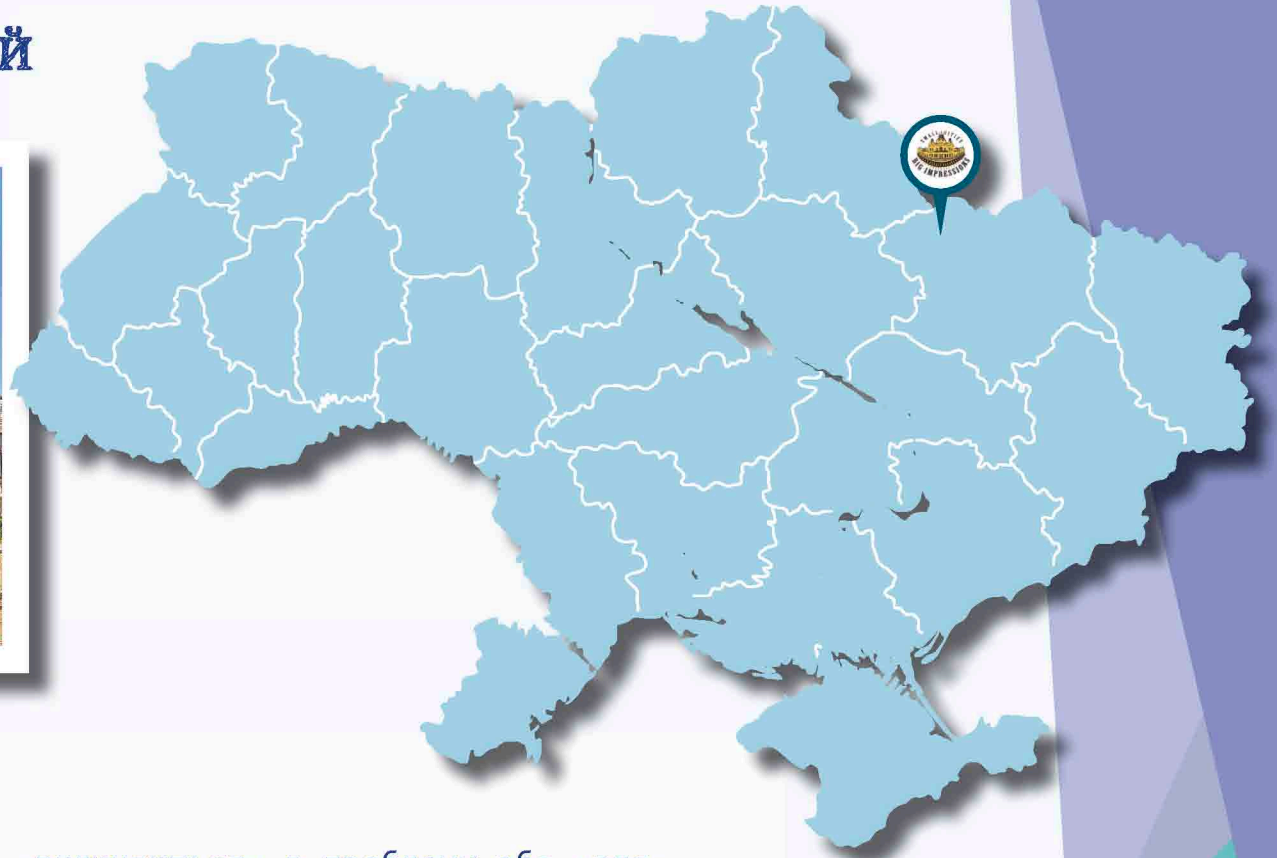
- 1) найбільша виставка професійного пленерного живопису під відкритим небом;
- 2) зварили 380 літрів стародавнього гусарського напою – жжонки.







КУЛЬТУРНИЙ ХАКАТОН ШАРІВКА – СТОЛИЦЯ ІННОВАЦІЙ

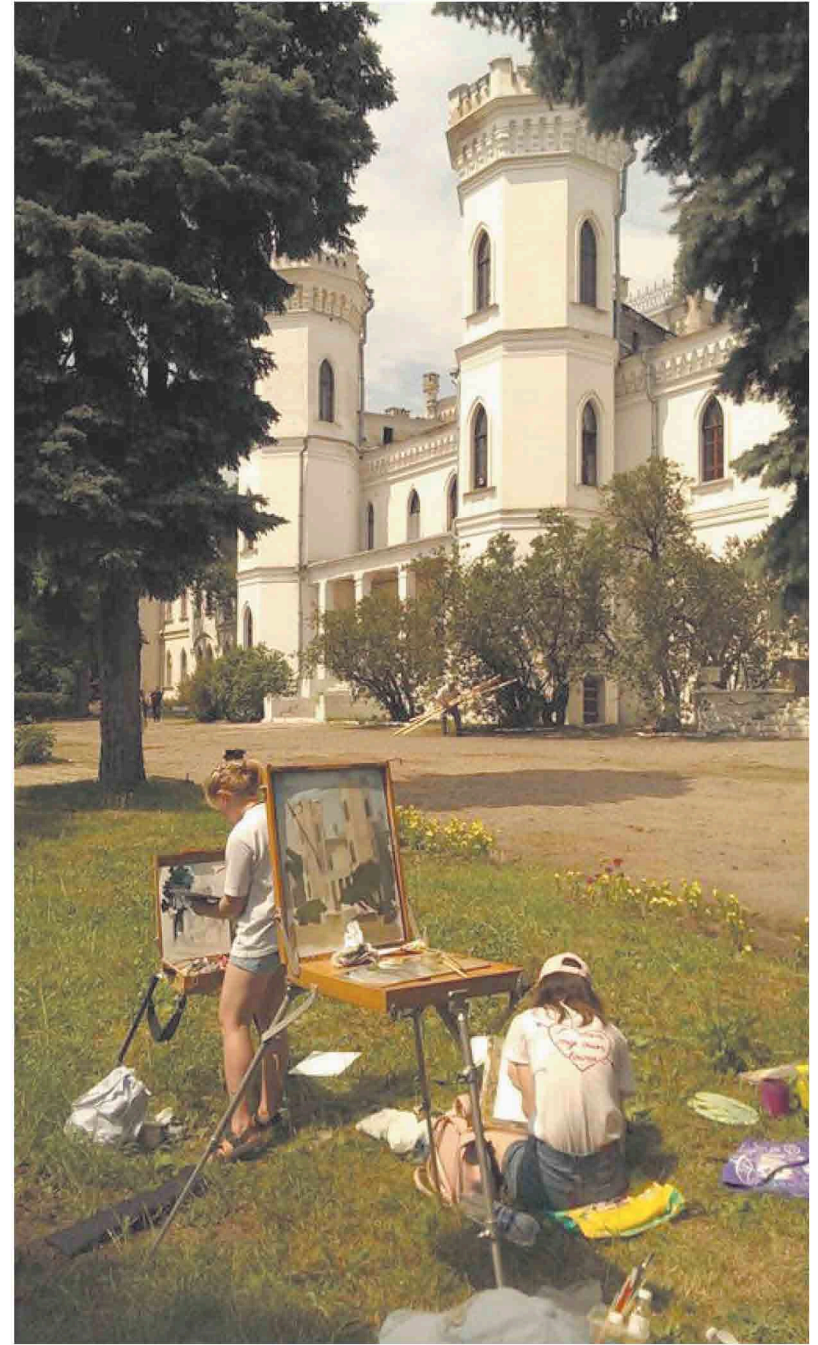


«Хакатон (hackathon) – це місце, де «включаються» в проблему або «зламують» її – знаходять нестандартний підхід, обходять існуючі перешкоди в рішенні», – Олег Петровський, куратор проекту.

Фестиваль зібрав професіоналів та ентузіастів мистецтва, технологій, ІТ, урбанізму, архітектури, представників бізнесу та інших для вдосконалення їхніх навичок і втілення ідей в життя.

Учасники заходу розробляли креативні ідеї для ревіталізації унікальної пам'ятки архітектури XIX сторіччя – Шарівського замку – сучасними методами і за допомогою інноваційних технологій.







ЗАГАЛЬНІ СТАТИСТИЧНІ ДАННІ ПО 8 ПРОЕКТАМ – ПЕРЕМОЖЦЯМ «МАЛІ МІСТА – ВЕЛИКІ ВРАЖЕННЯ»

УЧАСНИКІВ

1315
ОСІБ



ГЛЯДАЧІВ

112 000
ОСІБ



ФІНАНСУВАННЯ
З ДЕРЖБЮДЖЕТУ

4,3
МЛН. ГРН



СПІВФІНАНСУВАННЯ
З МІСЦЕВИХ БЮДЖЕТІВ
ТА ГРАНТІВ

6,253
МЛН. ГРН



ІНФРАСТРУКТУРНА
СУБВЕНЦІЯ

236,7
МЛН. ГРН



Встановлено 4 рекорди України



Сайт проекту
<http://bigimpression.uccs.org.ua>

Група в мережі Фейсбук
small cities - big Impressions!

