

Новий європейський Баухаус Премія 2025 року

ПОСІБНИК ДЛЯ ЗАЯВНИКІВ

1. НОВИЙ ЄВРОПЕЙСЬКИЙ БАУХАУС (NEW EUROPEAN BAUHAUS)

Новий європейський Баухаус (НЄБ) – це ініціатива ЄС щодо політики й фінансування в межах [Європейського зеленого курсу](#), яка сприяє сталим рішенням для трансформації урбанізованого середовища й способу життя в межах «зеленого переходу». НЄБ шукає рішення, які є не лише сталими, а й інклюзивними та естетичними, водночас вшановуючи різноманіття місць, традицій і культур у Європі та за її межами.

Створюючи мости між різними середовищами, охоплюючи різні дисципліни та спираючись на участь на всіх рівнях, Новий європейський Баухаус надихає рух, спрямований на сприяння та керування трансформацією наших суспільств з урахуванням трьох невіддільних цінностей:

- **сталий розвиток**, від кліматичних цілей до циркулярності, нульового забруднення й біорізноманіття
- **інклюзивність**, від вшанування різноманіття до забезпечення фізичної та економічної доступності
- **естетичний вимір і якість взаємодії** для людей завдяки дизайну й досягненням культури

Рішення Нового європейського Баухауса втілюють такі цінності в діях, що поєднують **місцевий, європейський і глобальний виміри та використовують потенціал колективного й міждисциплінарного підходів**. В основі ініціативи Нового європейського Баухауса лежить залучення місцевих зацікавлених сторін до спільного створення проєктів НЄБ.

2. ПРЕМІЯ НОВОГО ЄВРОПЕЙСЬКОГО БАУХАУСА

Премія НЄБ (Нового європейського Баухауса) – це щорічний конкурс, який відзначає та привертає увагу до наявних проєктів та ідей, розроблених молодими й перспективними талантами, в яких поєднуються три основні цінності й принципи роботи НЄБ (колективний процес, багаторівнева участь, міждисциплінарний підхід). Станом на сьогодні, на конкурс упродовж 4 років (у 2021, 2022, 2023 та 2024 роках) надійшло понад 5000 заявок, і **72 переможці отримали загальну суму 1 545 000 євро**.

Премія НЄБ відіграла важливу роль у представленні ініціативи громадянам ЄС і створенні низки надихаючих проєктів. Конкурс став успішним завдяки регіонам, містам і містечкам, які втілюють принципи НЄБ у конкретних проєктах, частина з яких співфінансується коштом ЄС. Окрім того, Премія НЄБ сприяє участі молоді й діалогу між поколіннями для сталих інклюзивних проєктів, залучивши понад 1700 ідей від молодих людей протягом чотирьох років.

3. ПРЕМІЯ НОВОГО ЄВРОПЕЙСЬКОГО БАУХАУСА 2025 РОКУ

На Премію НЄБ можуть бути подані проєкти й концепції, що реалізуються в ЄС, на Західних Балканах¹ та в Україні. П'ята Премія НЄБ сприятиме зусиллям ЄС щодо покращення доступності житла шляхом присудження чотирьох **нагород у категорії «Доступне житло НЄБ»** за завершені проєкти в ЄС, які пропонують сталі, інклюзивні, красиві й доступні житлові рішення, що відповідають цінностям і принципам НЄБ.

Премія 2025 року буде присуджуватися в чотирьох постійних категоріях на основі тематичних осей трансформації, які визначають реалізацію Нового європейського Баухауса²:

- **Відновлення зв'язку з природою**
- **Відновлення відчуття приналежності**
- **Пріоритизація місць і людей, які найбільше цього потребують**
- **Формування циркулярної промислової екосистеми й підтримка мислення з урахуванням життєвого циклу**

У кожній із чотирьох категорій встановлюються два паралельних конкурсних напрями:

- **Напрямок А: «Чемпіони Нового європейського Баухауса»** – присвячений наявним і завершеним проєктам із чіткими й позитивними результатами
- **Напрямок В: «Висхідні зірки Нового європейського Баухауса»** – присвячений концепціям, поданим молодими талантами віком до 30 років. Концепції можуть перебувати на різних стадіях розробки, від ідей з чітким планом до рівня прототипу.

Загалом у конкурсі 2025 року буде присуджено **22 премії**:

- За Напрямом А експертне журі обере 1 переможця й 1 призера (друге місце) в кожній категорії (тобто буде 4 переможці та 4 призери)
- За Напрямом В експертне журі обере 1 переможця й 1 призера (друге місце) в кожній категорії (тобто буде 4 переможці та 4 призери)

¹ Албанія, Боснія і Герцеговина, Косово*, Північна Македонія, Чорногорія та Сербія.

* Це визначення не стосується позиції щодо статусу й відповідає резолюції РБ ООН № 1244/1999 та висновку Міжнародного суду ООН щодо проголошення незалежності Косова.

² Категорії відображають бачення, викладене в [Повідомленні](#) Європейської Комісії про Новий європейський Баухаус, що спирається на внески зацікавлених сторін на етапі «висхідної» розробки ініціативи.

- За кожним напрямом буде обрано 1 переможця серед усіх категорій шляхом публічного онлайн-голосування (тобто загалом буде 2 переможці)
- Експертне журі обере 4 переможців у номінації «Доступне житло НЄБ» у Напрямі А серед усіх категорій

4. НАГОРОДА

Переможці та призери отримають грошову премію в розмірі:

- **30 000 євро** для переможців у номінації «Чемпіони Нового європейського Баухауса» (Напряма А)
- **15 000 євро** для переможців у номінації «Висхідні зірки Нового європейського Баухауса» (Напряма В)
- **20 000 євро** для переможців у номінації «Чемпіони Нового європейського Баухауса» (Напряма А)
- **10 000 євро** для переможців у номінації «Висхідні зірки Нового європейського Баухауса» (Напряма В)
- **30 000 євро** для переможців у номінації «Доступне житло НЄБ»

Окрім грошової суми, кожен переможець та призер отримає комунікаційний пакет, наданий Європейською Комісією (наприклад, просування в соціальних мережах та на сайтах Європейської Комісії, допомога у створенні короткого відеоролика та підтримка у просуванні проєктів).

5. ЧОТИРИ КАТЕГОРІЇ



Відновлення зв'язку з природою

Ми розглянемо надихаючі приклади красивих, сталих та інклюзивних проєктів, які зближують людей та громади з природою, сприяють відновленню природних екосистем та запобігають втраті біорізноманіття або пропонують їм переглянути свої стосунки з природою з точки зору життя, як альтернативи людиноцентризму.

Приклади можуть включати фізичну трансформацію місць, показуючи, як нове, оновлене або регенероване урбанізоване середовище та громадський простір можуть **сприяти захисту, відновленню та/або регенерації природних екосистем** (включно з ґрунтовими й водними циклами) та **біорізноманіття**. Використання **природоорієнтованих рішень і матеріалів** може бути важливим аспектом фізичної трансформації.

Трансформація також має сприяти соціальній інтеграції, наприклад, враховуючи економічну й фізичну доступність місця, зокрема, принципи дизайну для всіх, використовуючи **збереження й відновлення довкілля** як спільне завдання для всієї громади, використовуючи **зелені зони як сполучні ланки** між загальними і спільними просторами різних районів.

Трансформація має приносити користь громадам з точки зору якості взаємодії, наприклад, враховуючи місцеві культурні традиції та спадщину, а також місцеві потреби.

Приклади також можуть показати, як події, заходи, процеси, продукти можуть **передавати відчуття або досвід приналежності до природи та змінювати погляд на природу**. Це можуть бути сусідські, низові ініціативи, мистецькі ініціативи, фестивалі тощо.

2



Відновлення відчуття приналежності

Ми розглянемо надихаючі приклади красивих, сталих та інклюзивних проєктів, які сприяють формуванню відчуття приналежності, «духу» або «значення» місць, громад чи продуктів, а також вшановують різноманіття.

Приклади можуть включати фізичну трансформацію місць, показуючи, як нове, оновлене, відремонтоване або регенероване урбанізоване середовище може **бути пов'язане з місцевою історичною спадщиною і традиціями або з місцевими особливостями сучасних демографічних реалій, культурної і мистецької ситуації та способу життя**. Вони також можуть продемонструвати, як регенеративні процеси можуть сприяти **відновленню відчуття приналежності або формуванню орієнтованих на майбутнє амбіцій громад на місцевому чи регіональному рівні**. Важливими аспектами можуть бути перепрофілювання просторів для позитивних **обмінів між поколіннями та розбудови громад**.

Приклади також можуть включати розробку продуктів, процесів або бізнес-моделей, які **ґрунтуються на місцевій культурі, традиціях, ноу-хау, ремеслах і сучасному різноманітті й креативності**. Це може бути мода, меблі чи дизайн інтер'єру, а також їжа чи інші елементи нашого повсякденного життя, які несуть у собі відчуття приналежності на місцевому рівні.

3



Пріоритетизація місць і людей, які найбільше цього потребують

Ми розглянемо надихаючі приклади красивих, сталих та інклюзивних проєктів, які сприяють задоволенню потреб територій, громад і їхніх мешканців, що потребують особливої та невідкладної уваги через специфічні економічні, соціальні чи фізичні характеристики.

Приклади можуть включати фізичну трансформацію та регенерацію територій і місць, зокрема, малих сіл, сільської місцевості, міст, що зменшуються, деградованих міських районів, деіндустріалізованих територій, місць, що приймають біженців, або місць, які прагнуть бути доступними для всіх. Це може включати розробку амбітних **проєктів соціального й тимчасового житла, а також реконструкцію, реновацію, регенерацію будівель та прилеглої території для боротьби**

з сегрегацією та ізоляцією Приклади також можуть стосуватися задоволення конкретних потреб груп та осіб, які є найбільш уразливими, наприклад, які **тікають від збройного конфлікту, перебувають під загрозою виключення або бідності чи не мають домівки.**

Приклади також можуть продемонструвати, як поглиблене впровадження принципу **«дизайну для всіх»** у трансформацію урбанізованого середовища може вирішити проблеми доступності для людей з інвалідністю, а також врахувати фактори старіння.

Інші пропозиції можуть показати, як **громадські послуги**, нові способи об'єднання різних спільнот (наприклад, об'єднання різних поколінь) та/або різних функцій (житло, соціальна інтеграція тощо) можуть принести **нові рішення для задоволення конкретних потреб.** Приклади також можуть включати форми власності та бізнес-моделі, як-от **схеми боротьби зі спекуляцією, кооперативні моделі або інвестиції у соціальні зміни.**

Формування циркулярної промислової екосистеми й підтримка мислення з урахуванням життєвого циклу



Ми розглянемо надихаючі приклади красивих, сталих та інклюзивних проєктів, які сприяють трансформації промислових екосистем до більш сталих практик у дусі циркулярності, беручи до уваги відповідні соціальні аспекти.

Приклади можуть включати трансформацію елементів конкретних ланцюжків доданої вартості – від закупівлі сировини до переробки відходів у різних екосистемах, від **будівельної до текстильної промисловості та сфери побуту** (меблі, дизайн тощо). У цьому сенсі доречними прикладами можуть бути нові процеси, нові матеріали, сталі **природоорієнтовані рішення та продукти** або нові бізнес-моделі, що приносять чіткі переваги з точки зору сталості й циркулярності, а також якості життя для всіх і дизайну для всіх. Аспекти економічної доступності й соціальної інтеграції мають бути включені в ці **приклади відповідно.**

Приклади можуть просувати нові економічні моделі, зокрема, **соціальну економіку та економіку близькості, а також інвестиції у соціальні зміни.** Приклади також можуть включати ініціативи, які через трансформацію промислової екосистеми або процесів також сприяли загальному соціально-економічному розвитку місцевості/регіону. Прикладами можуть також бути методи, інструменти або настанови, які забезпечують (само-)оцінювання рівня циркулярності для різних видів товарів і послуг.

6. ЯК ПОДАТИ ЗАЯВКУ

Заявки на отримання Премії Нового європейського Баухауса мають бути подані через спеціальну платформу Премії НЄБ. Проекти чи концепції мають бути детально описані у відповідній формі заявки.

Прийняття заявок триватиме з **14 січня 2025 року** до **19:00 за центральноєвропейським часом 14 лютого 2025 року**³.

У заявці необхідно детально описати, як проект або концепція відображає та втілює **цінності й принципи роботи Нового європейського Баухауса**. Вона також має містити елементи, що відображають **критерії прийнятності та присудження премії**, які дещо відрізняються для кожного напрямку (див. нижче).

Кожна заявка може бути подана лише в одній категорії та одному напрямі. Кожен заявник може подати кілька заявок, якщо вони стосуються різних проектів або концепцій.

Претенденти на здобуття премії «Доступне житло НЄБ» **повинні вказати у формі заявки своє бажання подати заявку на цю премію**. На здобуття цієї премії можуть претендувати лише завершені проекти, подані за Напрямом А, розташовані в одній із держав-членів ЄС, які пропонують житлові рішення відповідно до цінностей і принципів НЄБ.

Запрошуємо вас стежити за платформою Премії Нового європейського Баухауса для отримання додаткової інформації та подальших оновлень, а також ви можете надсилати свої запитання на офіційну поштову скриньку, вказану на платформі.

Заявки можна змінювати й оновлювати, поки вони перебувають у стані чернетки. Будь ласка, не чекайте кінцевого терміну, щоб подати заявку, для уникнення проблем, що можуть виникнути в останню хвилину, як-от затримки завантаження сторінки, які можуть виникати ближче до закриття прийняття заявок. Комітет з оцінювання розглядатиме лише заявки, подані до закінчення офіційного терміну подання заявок.

Для отримання додаткової інформації ми пропонуємо заявникам ознайомитися з [компасом НЄБ](#), в якому викладені різноманітні цінності й принципи НЄБ і різні рівні цілей.

7. КРИТЕРІЇ ПРИЙНЯТНОСТІ

У наступному розділі детально пояснені критерії прийнятності для заявників і заявок. Ви знайдете таблицю, яка допоможе перевірити вашу відповідність критеріям прийнятності, в Додатку 1.

Усі **претенденти** на Премію Нового європейського Баухауса повинні відповідати таким критеріям:

³ Упродовж строку подання заявок Європейська Комісія може ухвалити рішення про продовження терміну подання заявок. Рішення про продовження терміну подання заявок буде повідомлено на вебсайті Премії НЄБ 2025 року.

1. Заявники можуть бути резидентами або нерезидентами ЄС, якщо їхні проекти та концепції реалізуються на території ЄС, Західних Балкан⁴ або в Україні.
2. Спеціальні правила застосовуються до певних суб'єктів (наприклад, суб'єктів, на яких поширюються обмежувальні заходи ЄС відповідно до статті 29 Договору про Європейський Союз (ДЄС) та статті 215 Договору про функціонування Європейського Союзу (ДФЄС)⁵, а також суб'єктів, на яких поширюється дія Настанови Комісії № 2013/С 205/05⁶). Такі суб'єкти не мають права брати участь в будь-якій формі.
3. Заявка має бути подана:
 - а) **За Напрямом А:** фізичною (-ими) або юридичною (-ими) особою (-ами) (наприклад, місто або регіон, спонсор, організатор), яка (-і) має (-ють) право представляти проект.
 - б) **За Напрямом В:** фізичною (-ими) або юридичною (-ими) особою (-ами), яка (-і) є автором (-ами) концепції. Якщо концепція створена кількома співавторами, які брали участь у її проектуванні чи розробці, повинні бути перелічені всі автори. Усі заявники за цим напрямом повинні бути віком до 30 років станом на останній день прийняття заявок, включно з усіма представниками організації, які брали участь у створенні цієї концепції.
4. Заявник не повинен перебувати в одній або декількох ситуаціях, що призводять до виключення, передбачених статтею 136 Фінансового регламенту⁷.
5. Заявник бере на себе одноосібну відповідальність у разі виникнення претензій, пов'язаних з діяльністю, що здійснюється в межах конкурсу.
6. Необхідно зазначити ім'я законного представника.

Окрім того, всі **заявки** на Премію Нового європейського Баухауса повинні відповідати таким критеріям:

7. Заявка повинна бути подана через онлайн-платформу не пізніше **14 лютого 2025 року, 19:00 за центральноєвропейським часом**. Упродовж строку подання заявок Європейська Комісія може ухвалити рішення про продовження терміну подання заявок. Рішення про продовження терміну подання заявок буде повідомлено на вебсайті Премії НЄБ 2025 року.
8. Заявки мають подаватися англійською мовою.
9. Проекти й концепції, подані за Напрямом А й В, повинні бути реалізовані на території ЄС, Західних Балкан або в Україні. Спеціальні правила застосовуються до премій у номінації «**Доступне житло НЄБ**». Див. таблицю нижче з роз'ясненнями критеріїв прийнятності.

⁴ Албанія, Боснія і Герцеговина, Косово*, Північна Македонія, Чорногорія та Сербія.

* Це визначення не стосується позиції щодо статусу й відповідає резолюції РБ ООН № 1244/1999 та висновку Міжнародного суду ООН щодо проголошення незалежності Косова.

⁵ Зверніть увагу, що Офіційний вісник Європейського Союзу містить офіційний список, і в разі розбіжностей його зміст має переважну силу над змістом [Карті санкцій ЄС](#)

⁶ Настанова комісії № [2013/С 205/05](#) про право ізраїльських суб'єктів та їхньої діяльності на територіях, окупованих Ізраїлем з червня 1967 року, на отримання грантів, премій та фінансових інструментів, що фінансуються ЄС, починаючи з 2014 року (Офіційний вісник Європейського Союзу С 205 від 19 липня 2013 року, с. 9-11).

⁷ Стаття 136, <https://eur-lex.europa.eu/legal-content/EN/TXT/HTML/?uri=CELEX:32018R1046&from=en>

10. Співпраця з однією чи кількома країнами заохочується, хоча проєкт або концепція мають бути реалізовані першочергово на території ЄС, Західних Балкан або в Україні. У разі партнерства в заявці повинен бути зазначений провідний партнер.
11. Заявники повинні чітко зазначити у формі заявки категорію та напрям (А чи В) премії, на які вони подають заявку.
12. Оскільки подвійне фінансування суворо заборонено, заявки щодо проєктів або концепцій, які вже отримали грошову премію ЄС, не можуть брати участь у цьому конкурсі. Заявки щодо проєктів або концепцій, які раніше отримали державне фінансування, в тому числі від ЄС (наприклад, грант), можуть приймати участь за умови, що вони не здобули грошову премію ЄС.
13. Заявки, що відповідають критеріям прийнятності, які не були нагороджені премією Нового європейського Баухауса в жодному з напрямів та категорій у попередніх конкурсах, можуть подаватися повторно за умови, що у них враховані застосовні критерії, які описані в цьому Посібнику для заявників.
14. Один і той самий проєкт або концепція не можуть бути подані на кілька категорій або напрямів.
15. Один і той самий заявник може подавати кілька заявок, але кожна заявка має стосуватися різних проєктів або концепцій для різних категорій або напрямів (див. пункт 6 вище). Одна й та сама заявка не може бути подана двічі. Кілька заявок, що стосуються одного і того самого проєкту або концепції в різних категоріях або напрямках, не приймаються до розгляду.
16. Заявка повинна складатися з повністю заповненої форми заявки, розміщеної на платформі Премії НЄБ; всі обов'язкові поля повинні бути заповнені. Кожен заявник також повинен підписати Заяву про конфіденційність, що додається.
17. Заявка має містити основну інформацію про проєкт або концепцію та зазначення авторства, а також:
 - а) Щодо **Напрямку А**: щонайменше шість фотографій із зазначенням інформації про авторське право й дозвіл на їх використання Європейською Комісією. Якщо проєкт не може бути представлений за допомогою фотографій, можна використовувати інші види візуального представлення (діаграми, рисунки тощо).
 - б) Щодо **Напрямку В**: щонайменше одна фотографія або візуальне представлення концепції із зазначенням інформації про авторське право й дозвіл на їх використання Європейською Комісією.
18. У заявці треба пояснити, як проєкт або концепція інтегрує та просуває цінності й принципи роботи Нового європейського Баухауса, а також як вони покращать життя людей і громад у довгостроковій перспективі.
19. Усі заявки повинні бути пов'язані з конкретною місцевістю чи регіоном, мати чітку цільову групу та визначені цілі. У заявці має міститися пояснення, як проєкт або концепція сприяють вирішенню конкретних проблем, з якими стикається місцевість або регіон.
20. Проєкти чи концепції, які не можуть бути відтворені в інших контекстах, не приймаються до розгляду. Можливість відтворення означає можливість реалізації або застосування проєкту чи концепції в іншій місцевості, крім тієї, звідки він походить.
21. Заявки повинні відповідати таким вимогам щодо зрілості та ходу реалізації:

- a) **Проекти за напрямом А повинні бути повністю завершені на момент подання заявки**, тобто не мати жодних відсутніх компонентів (фізичних/матеріальних чи нематеріальних). Процеси, інструменти, бізнес-моделі, методи тощо мають бути повністю розроблені на момент подання заявки. Проекти за цим напрямом повинні бути реалізовані або застосовані принаймні в одному конкретному випадку.
- b) **Концепції за напрямом В можуть перебувати на різних стадіях розробки**, від початкових етапів розробки концепції до рівня прототипу. Заявники мають представити план розвитку, в якому викладені наступні кроки, спрямовані на подальший розвиток, просування та/або реалізацію концепції, з особливим акцентом на наступний рік після подання заявки. Заявка має демонструвати прагнення втілити концепцію в життя.

22. Заявки повинні містити документацію, яка відображає ступінь зрілості й хід реалізації:

- a) **Щодо напрямку А:** заявка повинна містити детальний опис досягнутих результатів і підсумків завершених проєктів, наприклад, звіт про оцінювання, підсумковий звіт проєкту, відповідні сертифікати тощо.
- b) **Щодо напрямку В:** заявка повинна містити план розвитку, в якому викладені кроки для подальшого розвитку й реалізації, демонструючи прагнення втілити концепцію на практиці.

Роз'яснення щодо критеріїв прийнятності для премії «Доступне житло НЄБ»:

- Лише заявники, які подають проєкти, розташовані в державах-членах ЄС за Напрямом А, які пропонують сталі, інклюзивні й доступні житлові рішення, мають право подати заявку на премію «Доступне житло НЄБ».
- Заявники повинні зазначити своє бажання подати заявку на цю премію під час заповнення форми заявки.
- Заявка також буде прийнята до участі в Напрямі А основного конкурсу Премії НЄБ 2025 року в категорії, за якою було подано заявку. Однак кожна заявка може здобути лише один приз – або в основному конкурсі, або як переможець премії «Доступне житло НЄБ». Проєкт не може отримати обидві нагороди.

8. КРИТЕРІЇ ПРИСУДЖЕННЯ ПРЕМІЇ

Остаточні оцінки й визначення переможців затверджує Комітет з оцінювання, що складається з членів Європейської Комісії. Цей комітет несе повну відповідальність за належне проведення й остаточні результати конкурсу.

Оцінювання якості заявок буде проводитися зовнішніми незалежними експертами на основі критеріїв присудження премії, наведених нижче. За якість заявки буде присуджено максимум 100 балів. Необхідний мінімальний бал за кожним критерієм становить 50 %. До списку фіналістів можуть бути включені лише ті заявки, які відповідають цьому критерію.

8.1. Критерії присудження премій для всіх напрямів (А і В):

- a) Зразковий характер з точки зору трьох **основних цінностей** Нового європейського Баухауса **(40/100 балів)**:
1. **Сталий розвиток**: з екологічної точки зору, наприклад, зменшення впливу діяльності людини на довкілля, сприяння циркулярності та екодизайну, впровадження природоорієнтованих рішень, запобігання втраті біорізноманіття, просування економічної діяльності, що сприяє збереженню довкілля, регенерації та мисленню з урахуванням життєвого циклу. Соціальна й фінансова сталість (як-от обслуговування чи фінансування проекту) не підпадає під цей критерій.
 2. **Інклюзивність**: у різних аспектах, починаючи від фізичної та економічної доступності для всіх до інклюзивного керування та принципів дизайну для всіх. Це включає вшанування різноманіття, сприяння обміну між поколіннями, подолання просторової сегрегації та ізоляції, підтримку уразливих членів громади та розширення можливостей для соціальної взаємодії між усіма.
 3. **Естетичний вимір і якість взаємодії для людей**: через дизайн та емоційні/культурні переваги, наприклад, через зв'язок з характеристиками місця, зміцнення відчуття приналежності завдяки змістовній взаємодії або інтеграцію нових стійких культурних і соціальних цінностей.
- b) Зразковий характер з точки зору трьох основних **принципів роботи** Нового європейського Баухауса **(35/100 балів)**:
1. **Колективний процес**: залучення громад, яких стосується проєкт, до спільної розробки, прийняття рішень і реалізації, розширення можливостей місцевих громад.
 2. **Багаторівневе залучення**: ефективний обмін як по горизонталі – з колегами, так і по вертикалі – з іншими особами, що діють у різних масштабах; об'єднання зацікавлених сторін на різних рівнях, які мають спільні цілі.
 3. **Міждисциплінарний підхід**: залучення фахівців-практиків і знань з різних галузей, а також використання знань неакадемічних фахівців і громадськості.
- c) **Інноваційний аспект** порівняно з основними практиками. **(10/100 балів)**
- d) Високий потенціал для **перенесення та відтворення** (наприклад, методології, рішень і досвіду) в різних контекстах. **(5/100 балів)**.

8.2. Конкретні критерії присудження премій за напрямками:

Для напрямку А – «Чемпіони Нового європейського Баухауса»:

Продемонстровані **результати, підсумки або вплив** проєкту відносно його цілей, а також відносно очікувань у контексті відповідної категорії. Сюди входять вигоди від проєкту для прямих і непрямих бенефіціарів. Проєкт також має пропонувати локальні рішення глобальних проблем. **(10/100 балів)**

Для напрямку В – «Висхідні зірки Нового європейського Баухауса»:

Актуальність, якість і надійність **плану розвитку концепції**, з особливою увагою до кроків, передбачених на наступний рік після подання заявки. План має містити передбачувані результати та вигоди для прямих і непрямих бенефіціарів. Результати та вигоди мають бути чітко пов'язані з цілями концепції та очікуваннями в контексті відповідної категорії. Концепція має пропонувати локальні рішення глобальних проблем. **(10/100 балів)**

8.3. Додаткові критерії присудження премій

З урахуванням оцінки заявок на основі перелічених вище критеріїв присудження премій, остаточний вибір журі (рекомендація щодо переможців серед фіналістів) буде здійснюватися з огляду на такі додаткові критерії:

- (i) географічне розмаїття
- (ii) баланс між заявками, що стосуються фізичної трансформації урбанізованого середовища («жорсткі інвестиції») й іншими типами перетворень («м'які інвестиції»)
- (iii) різноманітність контекстів (сільські/міські, невеликий/великий масштаб тощо).

Щодо географічного розмаїття, журі гарантує, що жодна країна-член ЄС, країни Західних Балкан або Україна не будуть представлені більше, ніж двічі в усіх категоріях і напрямках, включно з результатами публічного голосування та премією «Доступне житло НЄБ».

9. ПРОЦЕС ВІДБОРУ

Процес відбору переможців організовує та контролює Комітет з оцінювання, до складу якого входять представники Європейської Комісії. Комітет забезпечуватиме дотримання чинних правил, у тому числі щодо конфлікту інтересів. Комітет не оцінює власне заявки.

Процес відбору відбуватиметься у кілька етапів.

9.1. Перевірка відповідності критеріям (запланована на лютий-березень 2025 року)

Комітет з оцінювання розгляне всі заявки на предмет відповідності критеріям, переліченим у пункті 8.

9.2. Оцінювання якості (заплановане на березень-квітень 2025 року)

Зовнішні експерти, відібрані службами Європейської Комісії, проведуть оцінювання заявок. З метою відбору Європейська Комісія опублікує «Запрошення до висловлення зацікавленості» для пошуку експертів, які продемонструють відповідні знання щодо Нового європейського Баухауса (збалансоване різноманіття знань у галузі сталого розвитку, інклюзивності й естетики). У процесі відбору також буде забезпечено гендерний і географічний баланс. Експерти не повинні мати жодного стосунку або конфлікту інтересів

щодо заявок, поданих на конкурс на здобуття Премії Нового європейського Баухауса.

Відібрані експерти оцінюватимуть заявки та присуджуватимуть бали на основі критеріїв присудження премій, наведених у пункті 8. Кожна прийнята до розгляду заявка буде оцінюватися двома різними експертами.

9.3. Формування списку фіналістів

Список фіналістів буде сформовано шляхом відбору трьох заявок, що набрали найбільшу кількість балів у кожній категорії та за кожним напрямом. Мінімальна кількість фіналістів становитиме 24. Потім список фіналістів буде доповнено відповідно до таких правил:

- **Географічне представництво:** якщо певна держава-член ЄС, країна-партнер із Західних Балкан або Україна не представлена серед 24 найкращих заявок, до списку фіналістів буде додано відповідний критерієм проект з найбільшою кількістю балів від цієї країни або країни-партнера.
- **Премія «Доступне житло НЄБ»:** якщо до списку не входить принаймні шість відповідних критеріям заявок на здобуття премії «Доступне житло НЄБ», будуть додані наступні заявки з найбільшою кількістю балів, щоб було щонайменше шість фіналістів.

Ці правила застосовуються за умови, що заявка (-и), що набрала (-и) найбільшу кількість балів, відповідає (-ють) усім критеріям прийнятності та набрала (-и) мінімальну оцінку якості, тобто щонайменше 50 % балів у кожній категорії критеріїв присудження премій.

Якщо кількість фіналістів перевищує 50 заявок, Комітет з оцінювання може ухвалити рішення про ретельний перегляд списку фіналістів з метою скорочення його до відповідної кількості із суворим дотриманням наведених нижче критеріїв:

- (i) середній бал, отриманий на основі балів, виставлених двома експертами, відповідальними за оцінювання якості конкретної заявки
- (ii) географічне розмаїття
- (iii) баланс між заявками, що стосуються фізичної трансформації урбанізованого середовища («жорсткі інвестиції») й іншими типами перетворень («м'які інвестиції»)
- (iv) різноманітність контекстів (сільські/міські, невеликий/великий масштаб тощо).

9.4. Публічне онлайн-голосування (заплановане на червень 2025 року)

Заявки фіналістів будуть опубліковані на вебсайті Премії НЄБ для публічного голосування, яке визначить переможця публічного голосування у кожному з напрямів (загалом 2 переможці). Публічне голосування буде відкритим для всіх фізичних та юридичних осіб, які мають дійсну адресу електронної пошти, і відбуватиметься через захищену онлайн-систему. Кожен учасник голосування зможе проголосувати за дві заявки в кожному напрямі (кожен учасник

голосування може обрати до 4 заявок). Премію буде присуджено заявці, за яку буде віддано найбільшу кількість голосів, у кожному з напрямів.

9.5. Оцінювання журі (заплановане на червень 2025 року)

Заявки фіналістів оцінюватиме фінальне експертне журі. Ці експерти будуть відібрані таким чином, щоб забезпечити збалансоване розмаїття знань у трьох аспектах ініціативи Нового європейського Баухауса (сталий розвиток, інклюзивність та естетика). Також буде враховано гендерний і географічний баланс. Члени журі також засвідчать відсутність конфлікту інтересів щодо будь-якої з заявок фіналістів.

Фінальне журі визначить 20 проєктів і концепцій – переможців у кожній категорії та за кожним напрямом, включно з переможцями й призерами, а також чотирьох переможців у номінації «Доступне житло НЄБ». Ці рішення ґрунтуватимуться на якості заявок і з урахуванням усіх відповідних додаткових критеріїв присудження премії, викладених у пункті 8.

Рішення фінального журі ухвалюватиметься на основі консенсусу. У разі стійкої розбіжності думок, рішення можуть ухвалюватися простою більшістю голосів.

9.6. Визначення результатів (заплановане на липень 2025 року)

Комітет з оцінювання спочатку перевірить правильність всього процесу, розгляне результати публічного голосування та пропозиції журі, а також визначить список обраних переможців – загалом 22 переможці, включно з переможцями й призерами.

Кожен переможець може отримати нагороду лише один раз, тобто або за результатами публічного голосування, або за рекомендацією журі. У разі, якщо будь-який з двох переможців публічного голосування увійде до фінального списку з 20 найкращих заявок, запропонованих фінальним журі, він буде замінений другою заявкою з найбільшою кількістю балів у тому самому напрямі та категорії. Те саме стосується і премії «Доступне житло НЄБ».

Європейська Комісія присудить премії обраним переможцям на основі рекомендацій Комітету з оцінювання.

10. СКАСУВАННЯ ПРЕМІЇ

Комісія може скасувати конкурс або вирішити не присуджувати премію в будь-якій або всіх категоріях, без будь-яких зобов'язань щодо компенсації учасникам, якщо: (а) не отримано жодної заявки; (б) комітет з оцінювання не може визначити переможця в кожній категорії та напрямі; (с) переможці не відповідають критеріям або мають бути виключені.

11. АНУЛЮВАННЯ ПРЕМІЇ

Комісія може анулювати премію після її присудження та повернути всі здійснені платежі, якщо вона дізнається, що: (а) для отримання премії була використана неправдива інформація, шахрайство або корупція; (б) переможець не мав права

на отримання премії або мав бути виключений; (с) переможець серйозно порушив свої зобов'язання згідно з викладеними вище правилами цього конкурсу.